

LANGE NACHT DER WISSENSCHAFTEN 9. Juni 2007

Lateinamerika-Institut

QUER DURCH RÄUME:

Schauraum Akustikraum Körperraum Steinraum Handelsraum Mythenraum Matrixraum Synoptischer Raum
Gaumenraum Cyberraum

	ab 17:00
Raum 201 17:00 bis 19:00	Workshop: Tango- Crash-Kurs (Rike Bolte und Kathrin Hohmann)
Raum 202 17:00 bis 18:30	Dauerpräsentation: Virtuelles Lernen. E-Learning am LAI
Raum 214 17:00 bis 17:30	Vortrag: Migration und Lateinamerika und die Räume wissenschaftlicher Theorie: Vom Container zum Netzwerk und wieder zurück (Johannes Specht)
Raum 214 17:30 bis 18:00	Buchpräsentation: Transkulturalität und Geschlechterverhältnisse (Stephanie Schütze und Martha Zapata Galindo) Capoeira Für Kinder (Lauro Silva Vinhatico)
	ab 18:00
Kellerraum K01 17:00 bis 18:00	Capoeira Für Kinder (Lauro Silva Vinhatico)
Kellerraum K02 18:00 bis 18:30	Vortrag: Räume des Sakralen: Die übergeordnete Welt (Andrea Blumtritt)
Raum 214 18:00 bis 19:00	Workshop: Crash-Kurs Maya-Chol (Michael Dürr)
Raum 202 18:30 bis 19:00	Workshop mit Übungen: Alles, was Sie schon immer über Blackboard wissen wollten, aber sich nicht zu fragen getraut haben (E-Tutor/innen des LAI)
Kellerraum K01 18:30 bis 19:30	Vortrag: Raum für kleine Leute? (Christiane Ströh)
Kellerraum K02 18:30 bis 19:00	Vortrag: Die lange Wanderung der Azteken (Angelika Danielewski)
	ab 19:00
Raum 201 19:00 bis 20:00	Podiumsdiskussion: "Aufbruch im Orchideengarten - Mit Regionalkompetenzen zum Erfolg". Gespräch über die Anforderungen an die regionalspezifische Aus- und Weiterbildung. Mit: Dr. Manuela Fischer (Ethnologisches Museum Berlin), Dr. Bert Hoffmann (Giga), Dr. Stefanie Kron (Lateinamerika-Institut), Ferdinand Muggenthaler (amnesty international), Helga Schneider (Instituto Cervantes), Elisabeth Schumann Braune (Friedrich-Ebert-Stiftung) Moderation: Marianne Braig
Raum 202 19:00 bis 19:30	Vortrag: Cyber@latino.space . Transatlantische Learning Communities (Martha Zapata Galindo)
Raum 214 19:00 bis 19:45	Lesung: Übersetzen in neue Räume. Lyrik im Netz (Rike Bolte, Roxanna Grisólogo und Timo Berger)
Kellerraum K02 19:30 bis 20:00	

<p>Raum 202 19:30 bis 20:00</p>	<p>Vortrag: Die Schrift der Maya (Ute Schüren)</p>
<p>Raum K01 19:30 bis 21:00</p>	<p>Vortrag: Leben ohne Heimat. Transnationale Autobiographien im Netz. (Helena Suchochleb und Inga Tölle)</p>
	<p>Topographien auf Celluloid. Film fängt Raum ein. Vortrag mit Filmbeispielen: Räume des Erinnerns: Guimarães Rosa im Film. (Ute Hermanns)</p>
<p>Raum 202 20:00 bis 20:30</p>	<p>ab 20:00</p> <p>Vortrag: Alt-Mexiko virtuell. Blended Learning am LAI (Angelika Danielewski)</p>
<p>Raum 214 20:00 bis 20:30</p>	
<p>Raum 202 20:00 bis 20:30</p>	<p>Vortrag: Die Gründung von Brasilia. Mythos und Realität (Eloísa Barroso und Berthold Zilly)</p>
<p>Raum 201 20:15 bis 20:30 und 20:30 bis 20:45</p>	<p>Break I - Performance (Körper-(T)Räume (Magdalena Esponda)</p>
<p>Raum 202 20:30 bis 21:00</p>	<p>Break II - Raum (z)ertanzen (Teilnehmer des Tango-Crash-Kurs)</p>
<p>Kellerraum K02 20:30 bis 21:00</p>	<p>Vortrag: "Die Macht der Bilder". Multimediales Lernen, Repräsentationen von "Rasse" und Geschlecht (Steffi Kron, Andrea Blumtritt)</p>
<p></p>	<p>Vortrag: Die Schrift der Mixteken (Viola König)</p>
<p></p>	
<p>Raum 201 21:00 bis 22:30</p>	<p>ab 21:00</p>
<p></p>	<p>Spatial Symposium: Poetiken des Raums.</p>
<p></p>	<p>1. Verena Dolle: Raumnahme und Verortung. Schreiten und Schreiben 2. Dalai Martinez Nieto: Die Moderne in den Megacities von Mexiko und Thailand 3. Ineke Phaf-Rheinberger: Poesie des Raums 4. Estela Schindel: Quer durch (trans)nationale Räume. Visuelle Codierung der Migration (Buenos Aires und Berlin) (Moderation: Anja Bandau)</p>
<p>Raum 202 21:00 bis 21:30</p>	
<p>Raum 214 21:00 bis 22:00</p>	<p>Vortrag: Vom Objekt zur Gesellschaftsgeschichte. Eine virtuelle Ausstellung (Karoline Noack)</p>
<p>Raum 202 21:30 bis 22:00</p>	<p>Workshop: Crash-Kurs Aztekisch (Elke Ruhnau)</p>
<p>Kellerraum K01 21:00 bis 22:00</p>	<p>Vortrag: Gender Online: Lehren und Lernen mit dem Internetportal zur Geschlechterforschung (Martha Zapata Galindo)</p>
<p>Kellerraum K02 21:30 bis 22:00</p>	<p>Film: Transgresiones/Überschreitungen. Begegnungen mit Künstlern einer Grenzregion (Diana Grothues und Florian Geierstanger)</p>
<p></p>	
<p>Raum 202 22:00 bis 23:00</p>	<p>Vortrag: Raum monumental. Mesoamerikanische Städte (Ute Schüren)</p>
<p></p>	<p>ab 22:00</p>

<p>Kellerraum K02 22:00 bis 23:00</p>	<p>Workshop mit Übungen: Alles, was Sie schon immer über Blackboard wissen wollten, aber sich nicht zu fragen getraut haben (E-Tutor/innen des LAI)</p>
<p>Raum 214 22:30 bis 23:00</p>	<p>Filme: Lateinamerika in Berlin (Studierende eines Filmprojekts des LAI)</p>
<p>Raum 214 23:00 bis 23:30</p>	<p>Vortrag: Die Schrift der Azteken (Elke Ruhnau)</p>
<p>Foyer Parterre ab 17:00</p>	<p>ab 23:00</p> <p>Film: Transmigrierendes Schreiben, nomadischer Sex. Der "Poetry"-Film "Marosa" von Magdalena Esponda (mit der Regisseurin)</p>
<p>Foyer 1. Stock ab 17:00</p>	<p>Ausstellungen</p>
<p>Foyer 1. Stock ab 17:00</p>	<p>Koloniale und Postkoloniale Räume: Die Zulu und die Mapuche (Silke Hutt und Kayu Orellana)</p>
<p>Raum 207 ab 17:00</p>	<p>Superhelden und Aliens aus Lateinamerika (Rike Bolte)</p>
<p>Foyer 2. Stock</p>	<p>Kitsch aus Räumen. Airport-Art in Vitrinen (Rike Bolte und Elke Ruhnau)</p>
<p>Foyer Parterre 21:30 bis 1:00</p>	<p>Ausstellung mit Audio-Untermalung: Amerika-Raum (Studierende und Mitarbeiter der Geschichte, Stefan Rinke)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Außerdem</p>
<p>Foyer 2. Stock</p>	<p>Büchertisch von Edition Tranvía und Andenbuch</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Und Außerdem</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Live-Musik: Flamenco Jazz mit Soleo</p>
<p>Foyer 2. Stock</p>	<p>Tapas und Wein von Viñería Carvalho</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>
<p>Foyer Parterre</p>	<p>Mix-Getränke aus Lateinamerika und Escuchar-Bar in der Cantina (von StudentInnen des LAI mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Föderativen Republik Brasilien)</p>

Ort: Lateinamerika-Institut
Rüdesheimer Str. 54-56, 14197 Berlin
(Bus-Shuttle Haltestelle Dillenburgstr./Breitenbachplatz,
U-3 Breitenbachplatz, Ausgang Südwestkorso, Busse 101, 282)

