

Schwerpunkt

- 3 **Thomas Böttger** „Schreiben Sie für Franz Josef Strauß oder für uns?“.
- 17 **Steffi Kunad** Komponisten und SED-Diktatur. Rainer Kunads Geschichte.
- 34 **Thomas Hertel** Grenzgänge. Weltoffene Musik in einem weltfernen Land.
- 35 **Roland Mey** Weiße Flecken in der Musikgeschichte. Das Fallbeispiel Weimar.
- 43 **Jochen Staadt** Eine kleine Machtmusik. Unbedarfte Lobgesänge auf einen SED-Spitzenfunktionär.

Beiträge

- 53 **Angela Schmole** Im Ring mit dem SED-Staat. Zwei Fluchtversuche, Gefängnis, Freikauf und Neuanfang im Westen - Fleischhacker hat gewonnen.
- 69 **Stefan Appelius** „Alarm! Ein Strafgefangener brennt!“ Der vergessene Widerstand des Werner Greifendorf (1950–1978).
- 80 **Angela Schmole** Heimlich, still und leise. Die Grenzscheulen und „Grenz-IM“ des MfS.
- 91 **Jochen Staadt** Mehr Sachlichkeit. Der Tod von Benito Corghi an der innerdeutschen Grenze.
- 103 **Stefan Appelius** Einwandfrei Lungenembolie?
- 110 **Conny Rubach** Verhaftete Fluchthelfer an der Freien Universität Berlin.
- 114 **Jens Koch** Kurzer Bericht über eine Fluchthilfeaktion im Winter 1961/62 in Berlin.
- 116 **Peter Erler** Einsatzplanung der Moskauer KPD-Kader im Frühjahr 1945. Zur Entstehungsgeschichte der Gruppen „Ackermann“, „Sobottka“ und „Ulbricht“.
- 128 **Xavier Moreno
Juliá** Blaue Division Teil II.
- 138 **Gottfried Meinhold** Schritte der Erneuerung der Jenaer Friedrich-Schiller-Universität 1989–1992.

Aktuelles

- 143 **Karl Wilhelm Fricke** Was bleibt. Erinnerung an Gerhard Finn.
- 146 **Ulrich Baehr** Deutsche Spuren in Moldau 1814–2014.
- 155 **Jochen Staadt** Das Beste von Freunden.

Buch und Diskussion

- 157 **H. Johannes Wallmann** Wolfram Huschkes Zukunft Musik. Eine Geschichte der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar – eine Entgegnung von H. Johannes Wallmann.
- 164 **Ilko Kowalczuk** Gute alte, schlechte neue Humboldt-Universität?

Rezensionen

- 167 **Berta Drews** Mein Mann Heinrich George. *Von Peter Erler*
- 169 **Laura von Wangenheim** In den Fängen der Geschichte. Inge von Wangenheim. Fotografien aus dem sowjetischen Exil 1933–1945. *Von Peter Erler*
- 171 **Sandra Pingel-Schliemann** „Ihr könnt doch nicht auf mich schießen!“ Die Grenze zwischen Lübecker Bucht und Elbe 1945 bis 1989. *Von Jan Kostka*
- 174 **Thomas Zintl** Dokumentarfilm „Klassik und Kalter Krieg. Musiker in der DDR“. *Von Lars Klingberg*
- 175 **Gennady Gorelik** „Andrej Sacharow“ – Ein Leben für Wissenschaft und Freiheit. *Von Volker Strebel*
- 177 **Tobias Wunschik** Knastware für den Klassenfeind. Häftlingsarbeit in der DDR, der Ost-West-Handel und die Staatssicherheit (1970–1989). *Von Steffen Alisch*
- 179 **Johannes Schüller/ Erik Latz** Der Anschlag. Josef Kneifel. Der Weg eines totalitären Helden. *Von Enrico Seewald*
- 180 **Heiner Sylvester (Hrsg.)** „Wir wollten nur anders leben“. Erinnerungen politischer Gefangener im Zuchthaus Cottbus. *Von Enrico Seewald*

Sonstiges

- 182 Autorinnen und Autoren dieser Ausgabe
- 185 Veröffentlichungen des Forschungsverbundes