

Internationaler Workshop: Körperpoetiken – Korporealitäten – Biopolitik

5. Juli 2018, 10:00 – 18:00h

Veranstaltungsort:

Freie Universität Berlin

Raum KL 29/239

Habelschwerdter Allee 45

14195 Berlin

Programm

- 10:00 Begrüßung
- 10:15 Isabel von Holt (Freie Universität Berlin)
Malträtierete Körper und die Entartung der Macht im barocken Trauerspiel
- 11:00 Mario Grizelj (Ludwig-Maximilians-Universität München)
Entstellte Körper, verstellte Sprachen und gestellte Bilder. Mit Huxley, Certeau und
Russell bei den Ursulinen von Loudun
- 12:00 Mittagspause
- 14:00 Nicole Sütterlin (Harvard University)
Das Paradigma des offenen Körpers im digitalen Zeitalter
- 14:45 Klaus Birnstiel (Universität Basel)
Biopoetik. Anti-, trans- und posthumanes Erzählen bei Sibylle Berg, Dietmar Dath,
Ulrike Draesner, Raul Zelik und anderen
- 15:30 Kaffeepause
- 16:00 Irmela Marei Krüger-Fürhoff (Freie Universität Berlin)
Körperliche Grenzerfahrungen und die Konstruktion 'künstlicher Natürlichkeit' in
literarischen Texten zu Parkinson und Tiefenhirnstimulation
- 16:45 Abschlussdiskussion