

1.1 Basismodule

Basismodul 1: Introduction to Literary Studies
Hochschule/Fachbereich/Institut: Freie Universität Berlin/Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften/ Institut für Englische Philologie
Modulverantwortliche/r: Dozentinnen oder Dozenten des Moduls
Zugangsvoraussetzungen: Keine
<p>Qualifikationsziele:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sind mit den wesentlichen Literaturbegriffen und Beschreibungsrepertoires vertraut. ● verstehen die spezifischen Kommunikationsweisen literarischer Texte. ● kennen literaturwissenschaftliche Ordnungsbegriffe. ● sind in der Lage, ein historisch und typologisch breit gestreutes Korpus englischsprachiger literarischer Texte angemessen zu verstehen und stellen dieses Textverständnis angemessen und klar auf Englisch in mündlicher und schriftlicher Form dar. ● beherrschen literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken. ● beherrschen die literaturwissenschaftliche Textproduktion. ● wenden literaturwissenschaftliche Beschreibungs- und Analysemodelle auf literarische Texte an. ● sind mit den Formen des wissenschaftlichen Dialogs vertraut.
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Literaturbegriffe und Beschreibungsrepertoires: Kommunikationsmodelle und Analyseebenen; Rhetorik, Stilistik und Prosodie; Inter- und Metatextualität. ● Literarische Kommunikation: Autor – Text – Leser; Oralität und Skripturalität; Literatur als Medium – Literatur im Verhältnis zu anderen Medien. ● Literaturwissenschaftliche Ordnungsbegriffe: Gattungen und Epochen. ● Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken: Arbeit mit der Bibliothek, mit elektronischen Datenbanken, mit Bibliographien und Nachschlagewerken. ● Literaturwissenschaftliche Textproduktion: Stilblatt und Dokumentation, Stilnormen wissenschaftlicher Texte, Gliederung und Argumentationsperspektive, Argument und Exemplifizierung, Techniken mündlicher Präsentation. ● Als Materialbasis dient eine überschaubare Auswahl von Gedichten, ein Erzähltext und ein Drama, deren Lektüre während des Semesters Pflicht ist.

FU-Mitteilungen

Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochenstunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Grundkurs (Lecture) <i>Basic Questions, Concepts and Methods</i>	2		Präsenzzeit 60 Vor- und Nachbereitung 60
Proseminar <i>Working with Literary Texts</i>	2	Aktive Teilnahme an der Unterrichtsdiskussion. Kürzere mündliche oder schriftliche Aufgaben.	Prüfungsvorbereitung und Prüfung 30
Modulprüfung:		Klausur (90 Minuten/englisch)	
Veranstaltungssprache:		Englisch	
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme:		Grundkurs: Teilnahme wird empfohlen, Proseminar: Ja	
Arbeitszeitaufwand insgesamt:		150 Stunden	5 LP
Dauer des Moduls:		Ein Semester	
Häufigkeit des Angebots:		Jedes Wintersemester; ggf. Parallelangebote	
Verwendbarkeit:		Bachelorstudiengang Englische Philologie; 60-LP-Modulangebot Englische Philologie; 30-LP-Modulangebot Englische Philologie	