

Deutsche Sprache und Kultur: Fortgeschritten 1 / C1

Dozierende*r: tba

Email-Adresse:	daf-fubest@fu-berlin.de
Live-Sitzungen:	Slot A: Dienstag, 9 – 11 Uhr CET (Berliner Zeit) Slot B: Dienstag, 19 – 21 Uhr CET (Berliner Zeit)
Laufzeit:	31. August – 30. November 2021
Unterrichtssprache:	Deutsch
Kontaktstunden:	30
ECTS-Credits:	6

Kursbeschreibung

Dieser Kurs ist darauf ausgerichtet, Ihre Kompetenz im Deutschen beim Sprechen und Schreiben zu vertiefen und Ihr Vokabular auf einem höheren Sprachniveau zu erweitern. Besonderer Wert wird auf die Verbesserung der kommunikativen Fähigkeiten in verstärkt akademischen Diskussionen gelegt. Mit Hilfe des Unterrichtsmaterials erhalten Sie relevante und zeitgenössische Informationen zur Kultur, Politik und Geschichte Deutschlands und anderer deutschsprachiger Länder. Weiterhin werden Sie effektive Lese- und Hörstrategien hinsichtlich verschiedener literarischer Gattungen und Medien entwickeln. Die Diskussionen im Unterricht basieren auf literarischen und nicht-literarischen Texten und ermöglichen Ihnen den Austausch von Informationen, Ideen und Meinungen. Sie werden über ein breites Themenspektrum zusammenhängend sprechen können und Ihren Standpunkt argumentativ darlegen. Sie können Originaltexte im Wesentlichen verstehen und Muttersprachlern im normalen Gespräch folgen.

Lernziele

Am Ende des Kurses werden Sie über neue Strategien beim Spracherwerb verfügen und diese regelmäßig anwenden. Inhaltlich thematisiert werden verschiedene kulturelle, politische und historische Aspekte Deutschlands und anderer deutschsprachiger Länder. Sie werden diese analysieren und interpretieren sowie mit Ihrem eigenen kulturellen Hintergrund vergleichen. Sie werden in der Lage sein, sich in sprachlich angemessener Weise in Diskussionen mit den im Kurs behandelten Themen auseinanderzusetzen und auch die Diskussionsleitung zu übernehmen. Weiterhin werden Sie Ihre Fähigkeiten in der Textproduktion erweitert haben, d.h. Sie werden eine Hausarbeit, die den grundlegenden Anforderungen wissenschaftlichen Arbeitens entspricht, verfassen, eigenständig überarbeiten und korrigieren können.

Lehrbuch

Literarische, Sachtexte und Zusatzmaterialien in Absprache mit der/dem Dozierenden. Das Material wird online zur Verfügung gestellt.

Themen

Urbanes Leben und Stadtplanung
Gesellschaft und Politik
Digitalisierung, Smart Cities, Mobilität
Wissen und Kompetenzen
Gesundheit(swesen)
Natur und Klimawandel
Nonverbale Kommunikation und Konversation
Netzwerke und Networking, Social Media

Strukturen

adverbiale Nebensätze – irrealer Bedingungs-/ Wunsch- und Vergleichssätze – Passiv (alle Zeitformen, mit Modalverben, im Nebensatz, Ersatzformen, Zustandspassiv) – subjektive Verwendung von Modalverben – zweiteilige Konnektoren – Partizip I und II als Attribute – Konjunktiv I und Indirekte Rede

Zu erwerbende Kompetenzen

Rezeption	
Hören	Lesen
Stud. versteht in wesentlichen Punkten längere Gespräche, Vorträge und Radio- und TV-Sendungen zu konkreten und abstrakten Themen, wenn ihre Inhalte klar und strukturiert dargestellt sind und in normalem Sprechtempo dargeboten werden.	Stud. versteht komplexe Sachtexte zu konkreten und abstrakten Sachverhalten. Kann sich die Perspektive des Autors verdeutlichen und Nuancen erfassen. Ist imstande, einen längeren literarischen Text zu lesen.

Produktion	
Sprechen	Schreiben
Gespräche mit Muttersprachlern sind ohne größere Anstrengungen möglich. Stud. kann sich spontan zu einem breiten Themenspektrum zusammenhängend äußern. Kann seinen Standpunkt erläutern und detaillierte Erklärungen geben. Kann sich treffend und angemessen ausdrücken.	Stud. kann komplexe Sachverhalte darstellen und strukturierte Essays schreiben. Beherrscht die gängigen Mittel der Textverknüpfung. Kann sich in fast allen formellen Zusammenhängen angemessen schriftlich äußern.

Reflexion		
Selbstkorrektur	Soziokulturelle Kompetenz	Selbstreflexion
Stud. bemerkt Fehler meistens schon beim Sprechen, so dass er/sie sich selbst korrigiert und nur selten Anstöße durch die Lehrkraft braucht.	Stud. hat die Bedeutung der Sprache als Vermittlerin kultureller Werte verstanden. Er/Sie ist zunehmend in der Lage, die Nuancen sprachlicher Reflexion wahrzunehmen und auch selbst zu verwenden.	Kritische Reflexion begleitet den Spracherwerb. Stud. vermag auf Deutsch seine/ihre Lernziele, Stärken und Schwächen zu artikulieren und individuell bewährte Lerntechniken bewusst einzusetzen.

Studierendenprofil

Die Teilnahme an diesem Kurs setzt adäquate Sprachkenntnisse voraus. Nach der Zulassung müssen Studierende einen Online-Test absolvieren, um das Level der aktuellen Sprachkenntnisse zu ermitteln. Sollte dieses Ergebnis nicht den Voraussetzungen der Stufe des Kurses entsprechen, wird die Wahl einer anderen Stufe oder ein Rückzug aus dem Kurs mit den Studierenden besprochen.

Zu Beginn des Kurses sollten Studierende mindesten drei Hochschulse semestre absolviert haben.

Allgemeine Anforderungen

Die Teilnahme an den wöchentlichen Live-Sitzungen ist obligatorisch (siehe oben für spezifische Zeit). Die Live-Sitzungen werden durch aufgezeichnete Video-Lektionen und intensive Arbeit auf der Online-Plattform des Kurses ergänzt, sowohl individuell als auch in Gruppen. Insgesamt erfordert dieser Kurs 30 Kontaktstunden und 90 Stunden zusätzlicher Arbeit sowie das Erstellen des [Portfolio Intercultural Awareness \(PIA\)](#). Die genaueren Formate der Aufgaben und Prüfungsleistungen sowie ihre Gewichtung im Verhältnis zur Gesamtpunktzahl sind unter „Kursbewertung“ aufgeführt.

Dieser Kurs bringt einen gewissen Selbstlernanteil mit sich und setzt somit eine selbstdisziplinierte Lernroutine voraus. Wir empfehlen einen ruhigen und angemessenen Arbeitsbereich. Damit eine angenehme Lernatmosphäre für alle Teilnehmenden gewährleistet ist, erklären sich alle Teilnehmenden mit dem [Code of Online Conduct](#) einverstanden.

Technische Anforderungen

Stabile Internetverbindung.

Funktionsfähiges Gerät: z.B. PC, Laptop oder Tablet (die Verwendung eines Smartphones wird nicht empfohlen) mit Kamera und Mikrophon. Headset wird empfohlen.

Empfohlene Betriebssysteme: Windows 7 oder höher; MacOS 10.13 oder höher. Die Verwendung eines VPN wird nicht empfohlen.

Software: Webex Meetings.

Kursbewertung

Online-Anwesenheit (mindestens 75%) & Teilnahme: 150 Punkte (15%)

Video-Lektionen und Hausaufgaben: 100 Punkte (10%)

FU-BEST Extended Classroom Videos: 50 Punkte (5%)

Übungen zum Lesen, Schreiben sowie zum Hörverständnis: 250 Punkte (25%)

Gruppen-Projekt inkl. Online-Präsentation: 150 Punkte (15%)

Prüfung(en): 100 Punkte (10%)

Essay: 100 Punkte (10%)

Studierenden-Blog/Journal und Forum-Diskussion: 100 Punkte (10%)

Benotung

FU-Note	Punkte von 500	Punkte von 1.000
1,0	490-500	980-1.000
1,3	475-489	950-979
1,7	450-474	900-949
2,0	425-449	850-899
2,3	400-424	800-849
2,7	375-399	750-799
3,0	350-374	700-749
3,3	325-349	650-699
3,7	300-324	600-649
4,0	250-299	500-599
5,0	< 250	< 500