

Deutsche Sprache und Kultur: Mittelstufe 1 / B1

Dr. Agata Czarkowska

Email-Adresse:	daf-fubest@fu-berlin.de
FU-BEST-Kursnummer:	FU-BEST DaF Online 2
Live-Sitzungen:	Dienstags, 18 – 19.30 CET (Berliner Zeit)
Laufzeit:	9. Februar – 11. Mai 2021
Unterrichtssprache:	Deutsch
Kontaktstunden:	30
ECTS-Credits:	4

Kursbeschreibung

Dieser Kurs ist darauf ausgerichtet, Ihre kommunikative Kompetenz im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben zu stärken und zu erweitern und Ihr Verständnis der deutschsprachigen Kulturen im Kontext von Berlin zu vertiefen. Mit Hilfe des Lehrbuchs *Netzwerk B1* und Zusatzmaterialien, die vor allem kulturell und geschichtlich orientiert sind, entwickeln Sie Ihre individuellen Sprachkompetenzen. Einer der Schwerpunkte des Kurses liegt auf Berlin und Umgebung. Deshalb wird vermehrt authentisches Unterrichtsmaterial im Kurs angewendet.

Lernziele

Sie werden am Ende des Kurses in der Lage sein, in den meisten Alltagssituationen in einer deutschsprachigen Umgebung zu agieren und einfache Gespräche über vertraute Themen zu führen. Sie werden mit dem deutschen Universitätssystem, der Kunst, den Medien und derzeitigen sozialen Entwicklungen vertraut sein. Sie werden über die Vergangenheit und Zukunft sprechen, Vergleiche ziehen, Personen und Sachen detailliert beschreiben, über Ihr Studium und über Ihre Absichten und Wünsche sprechen können. Sie werden Lesestrategien entwickeln, die Ihnen erlauben, sowohl Zeitungs- und Zeitschriftenartikel als auch kurze literarische Texte allgemein zu verstehen. Weiterhin werden Sie durch die schriftliche Textproduktion die Grundlagen der eigenständigen Textüberarbeitung erweitern, insbesondere einen größeren Wortschatz anwenden und somit Ihr metalinguistisches Wissen aufbauen. Sie werden in standardsprachlichen mündlichen Beiträgen die Hauptinformationen verstehen.

Lehrbuch

Stefanie Dengler et al.: *Netzwerk B1* via Learning Management System.

Literarische und Sachtexte, landeskundliches Material.

Das Material wird online zur Verfügung gestellt.

Themen

Wohnen und Umziehen

Musik

Zeit und Vergangenheit – Lebensereignisse

andere Kulturen und Klischees – Reisen

Wetter

Tiere

Technik – Arbeitswelt und Arbeitssuche

Umwelt(schutz)

Strukturen

Präpositionen – Adjektivdeklinaton – Komparativ/Superlativ – Relativsätze – transitive/intransitive Verben – N-Deklination – Infinitiv mit zu – Zeitformen, Zeitadverbien – Konjunktiv II – Morphologie – Satzverbindungen – Pronomen – Verben mit Präpositionen

Zu erwerbende Kompetenzen

Rezeption

Hören

Stud. kann Hauptinformationen verstehen, wenn klare Standardsprache in ruhigem Tempo gesprochen wird und es um relativ vertraute Dinge wie Arbeit, Freizeit, Familie, Reisen, Studium geht.

Lesen

Stud. kann kurze Informationstexte in Standardsprache ohne Hilfsmittel verstehen. Kann Zeitungsartikeln und Sachtexten wichtige Informationen entnehmen. Ist in der Lage, einfache literarische Texte (Auszüge) und Gedichte zu lesen.

Produktion

Sprechen

Stud. kann die meisten Alltagssituationen im deutschen Sprachraum bewältigen. Kann Konversation führen über vertraute Dinge, die persönliche Interessen, Hobbys, Familie und vergangene Ereignisse betreffen. Kann Erlebnisse schildern sowie Wünsche, Bedürfnisse, Absichten und Gefühle äußern. Kann Meinungen erklären und begründen und Gegenmeinungen äußern. Kann ein einfaches Gespräch initiieren und einer Konversation auf Deutsch einige Impulse geben.

Schreiben

Stud. kann einfach verknüpfte Texte über vertraute Themen, Erfahrungen und Eindrücke schreiben. Ist imstande, persönliche und einfache formelle Briefe zu verfassen. Zurückliegende Ereignisse kann er/sie strukturiert darstellen. Kann Ansichten, Begründungen und Erklärungen darlegen und argumentieren.

Reflexion

Selbstkorrektur

Das Sprachgefühl hat sich so weit entwickelt, dass der/die Stud. sich in gelenkten und strukturierten Gesprächssituationen selbst korrigiert und nur hin und wieder Anstöße durch den/die Dozierende/n braucht, wenn er/sie freie Texte produziert.

Soziokulturelle Kompetenz

Stud. hat viele Einsichten in kulturelle Aspekte der deutschen Nachkriegsgesellschaft gewonnen. Kann sich die Bedeutung der sprachlichen Reflexion in unterschiedlichen Textsorten und literarischen Genres bewusst machen.

Selbstreflexion

Stud. kann Lernerfahrungen und Lernfortschritte kritisch reflektieren. Vermag auf Deutsch Lernziele zu artikulieren ebenso wie die Strategien und Wege, sie zu erreichen.

Studierendenprofil

Die Teilnahme an diesem Kurs setzt adäquate Sprachkenntnisse voraus. Nach der Zulassung müssen Studierende einen Online-Test absolvieren, um das Level der aktuellen Sprachkenntnisse zu ermitteln. Sollte dieses Ergebnis nicht den Voraussetzungen der Stufe des Kurses entsprechen, wird die Wahl einer anderen Stufe oder ein Rückzug aus dem Kurs mit den Studierenden besprochen.

Zu Beginn des Kurses sollten Studierende mindesten drei Hochschulsemeister absolviert haben.

Allgemeine Anforderungen

Die Teilnahme an den wöchentlichen Live-Sitzungen ist obligatorisch (siehe oben für spezifische Zeit). Die Live-Sitzungen werden durch aufgezeichnete Video-Lektionen und intensive Arbeit auf der Online-Plattform des Kurses ergänzt, sowohl individuell als auch in Gruppen. Die genaueren Formate der Aufgaben und Prüfungsleistungen sowie ihre Gewichtung im Verhältnis zur Gesamtpunktzahl sind unter „Kursbewertung“ aufgeführt.

Dieser Kurs bringt einen gewissen Selbstlernanteil mit sich und setzt somit eine selbstdisziplinierte Lernroutine voraus. Wir empfehlen einen ruhigen und angemessenen Arbeitsbereich. Damit eine angenehme Lernatmosphäre für alle Teilnehmenden gewährleistet ist, erklären sich alle Teilnehmenden mit dem [Code of Online Conduct](#) einverstanden.

Technische Anforderungen

Stabile Internetverbindung.

Funktionsfähiges Gerät: z.B. PC, Laptop oder Tablet (die Verwendung eines Smartphones wird nicht empfohlen) mit Kamera und Mikrophon. Headset wird empfohlen.

Empfohlene Betriebssysteme: Windows 7 oder höher; MacOS 10.13 oder höher. Die Verwendung eines VPN wird nicht empfohlen.

Software: Webex Meetings.

Kursbewertung

Online-Anwesenheit (mindestens 75%) & Teilnahme: 150 Punkte (15%)

Video-Lektionen und Hausaufgaben: 100 Punkte (10%)

FU-BEST Extended Classroom Videos: 50 Punkte (5%)

Übungen zum Lesen, Schreiben sowie zum Hörverständnis: 250 Punkte (25%)

Gruppen-Projekt inkl. Online-Präsentation: 150 Punkte (15%)

Prüfung(en): 100 Punkte (10%)

Essay: 100 Punkte (10%)

Studierenden-Blog/Journal und Forum-Diskussion: 100 Punkte (10%)

Benotung

FU-Note	Punkte von 500	Punkte von 1.000
1,0	490-500	980-1.000
1,3	475-489	950-979
1,7	450-474	900-949
2,0	425-449	850-899
2,3	400-424	800-849
2,7	375-399	750-799
3,0	350-374	700-749
3,3	325-349	650-699
3,7	300-324	600-649
4,0	250-299	500-599
5,0	< 250	< 500