

Forschungskolloquium im Sommersemester 2024

Leitung: Prof. Dr. Christiane Lemke, UNC Chapel Hill &
Prof. Lora Anne Viola, Ph.D., John-F.-Kennedy-Institut, FU Berlin

Ort: Raum 009, Ehrenbergstr. 26/28, 14195 Berlin

Zeit: mittwochs, 16–18 Uhr (Abweichungen siehe unten)

Änderungen vorbehalten

24.04.24 16:00-18:30	Vorstellung der Stipendiat*innen & Duncan Lien, Pennsylvania State University, Comparative Literature <i>Dissertation revision: Allotropes of Realism: The Bilingual Political Imaginary of Turkish-German Literature (1972-2015); New project: Nachhaltig Mehrsprachig</i>
08.05.24	Vortrag Johannes von Moltke, University of Michigan <i>From Fascist Agitators to Far Right Influencers: New Right “Metapolitics” in the Mirror of Critical Theory</i>
22.05.24	Ludwig Decke, University of Wisconsin at Madison, History <i>Antiracism after Hitler: Jews, the State, and the Fight against Racial Discrimination in Western Europe, 1945-1992</i> (Kommentar: Megan Pounds)
05.06.24	Zheying Zhu, Beijing Foreign Studies University, German Literature <i>Idylle zwischen Restauration und Modernisierung — zur Idylle-Thematik in der literarischen Darstellung des poetischen Realismus</i> (Kommentar: Duncan Lien)
19.06.24	Malika Stuerznickel, University of Michigan, Anthropology <i>Black Queer Berliners and Utopia as an Everyday Practice</i> (Kommentar: Roslyn Dubler)
Mi 26.06. – Fr 28.06.24	Summer Workshop 2024 <i>Currencies of Trust: Past, Present, and Future of Trust</i>
10.07.24	Megan Pounds, University of Michigan, Art History <i>Intermedial Exchange and the Dada Event: The Lives and Afterlives of Event Materials</i> (Kommentar: Malika Stuerznickel)
17.07.24	Abschlussdiskussion & Gartenfest

