

BERLIN PROGRAM

for Advanced German & European Studies

Forschungskolloquium im Wintersemester 2015/16

Leitung: Prof. Dr. Regina Römhild, Institut für Europäische Ethnologie, HU Berlin

Ort: Raum 004, Ehrenbergstr. 26/28, 14195 Berlin

Zeit: mittwochs, 16.15–17.45 Uhr (Abweichungen siehe unten)

Änderungen vorbehalten

- | | |
|--|---|
| 07.10.15 | Akademische Orientierung |
| 14.10.15 | Vorstellung und Empfang der Stipendiat*innen |
| 28.10.15 | Peter Gengler, University of North Carolina, Chapel Hill, History
<i>Contending with Flight and Expulsion from the “Lost German East”:
The Creation and Instrumentalization of a Master Narrative, 1944–1975</i>
(Kommentar: Jeremy) |
| 04.11.15 | Irene Kacandes, Dartmouth College / GSA
<i>Preparing for the Academic Job Market</i> |
| 11.11.15 | Ritwik Banerji, University of California, Berkeley, Ethnomusicology
<i>What should “now” sound like? Normalized Notions of Freedom
in Berlin’s Echtzeitmusik Scene</i> (Kommentar: Michael) |
| 25.11.15
18–20 Uhr
Raum 009 | Adriana Altaras
Lesung mit anschließendem Gespräch mit Irene Kacandes |
| 02.12.15 | Sultan Doughan, University of California, Berkeley, Anthropology
<i>Commemorating the Past, Integrating in the Present?</i>
<i>Citizenship and National Belonging in Contemporary Germany</i>
(Kommentar: Lindsay) |
| 16.12.15 | Katrin Bahr, University of Massachusetts Amherst, Cultural Studies
<i>Postcolonial Solidarity: The German Democratic Republic in Mozambique</i>
(Kommentar: Peter) |
| 06.01.16 | Film im Gespräch |
| 20.01.16 | Michael O’Toole, University of Chicago, Ethnomusicology (Postdoc)
<i>Building Musical Citizenship: The Cultural Politics of Turkish Music Education
in Berlin after 1989</i> (Kommentar: Ritwik) |
| 03.02.16 | Claudia Albert, Freie Universität Berlin, Institut für deutsche und
niederländische Philologie
<i>Jüdische Identitäten in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur</i> |