

BERLIN PROGRAM

for Advanced German & European Studies

Forschungskolloquium im Wintersemester 2012/13

Leitung: Prof. Dr. Gabriele Metzler, HU Berlin, Institut für Geschichtswissenschaften

Ort: Seminarraum, Garystr. 45, 14195 Berlin

Zeit: montags, 16.15–17.45 Uhr

Änderungen vorbehalten

- | | |
|-----------------|---|
| 08.10.12 | Film im Gespräch I |
| 15.10.12 | Akademische Orientierung |
| 22.10.12 | Film im Gespräch II |
| 29.10.12 | Vorstellung und Empfang der Stipendiaten |
| 12.11.12 | Theorie- und Methodenworkshop
<i>Was heißt „normal/Normalisierung“?</i> |
| 26.11.12 | Luis-Manuel Garcia, University of Chicago, Ethnomusicology (Postdoc)
<i>The Techno Jetset: Class, Tourism, and Mobility in Berlin's Electronic Dance Music Scenes</i>
(Kommentar: Colin Lang) |
| 10.12.12 | Gabriele Metzler, HU Berlin, Institut für Geschichtswissenschaften
Werkstattgespräch |
| 07.01.13 | Brandon Woolf, UC Berkeley, Theater, Dance and Performance Studies
<i>Paradigmatic Institutions: Cultural Policy and Contemporary Performance</i>
Nach der Wende
(Kommentar: Eric Savoth) |
| 21.01.13 | Colin Lang, Virginia Commonwealth University, Art History (Postdoc)
<i>Remix: The Impact of Pedagogy on Art and Music in West Germany c. 1969</i>
(Kommentar: Luis-Manuel Garcia) |
| 28.01.13 | Jenny Wüstenberg, American University Washington, School of International Service (Postdoc)
<i>Zivilgesellschaftliches Engagement in der deutschen Erinnerungspolitik</i>
(Kommentar: Melissa Olson) |
| 04.02.13 | Marion Brasch
Lesung und Diskussion: <i>Ab jetzt ist Ruhe</i> |