

GASTHÖRERCARD-PROGRAMM ART

Liste der freien Plätze Sommersemester 2016 (Stand 04.07.2016)

Kurskey	Titel	Dozent	Ustd.
KE 005	Praktische Einführung in die Kunstgeschichte II	Hauffe	12
KE 006	Praktische Einführung in die Kunstgeschichte III	Hauffe	12
KE 008	Einführung in das europäische Stilleben in der frühen Neuzeit	Oppermann	12
KE 010	Schöner Schein – Genaues Sehen	Zimmermann	12
KE 014	Führung durch die ägyptische Abteilung des Neuen Museums	Altrichter	4
KE 015	Besuch des Ethnologischen Museums	Altrichter	4
KEP016	1907-1945 – In der Berlinischen Galerie	Zimmermann	3
KEP030	Mies van der Rohe und die Villa Tugendhat	Moeller	8
KEP032	Nach den Befreiungsschlägen des Kubismus	Zimmermann	6
KEP035	Jan Toorop und der holländische Jugendstil	Moeller	6
KEP046	Vom Impressionismus bis zur Neuen Sachlichkeit	Vollmer	16
KEP047	Avantgarden in der Kunst	Hofmann	18
KEP058	Max Liebermann	Zimmermann	6
KM 004	Ausgezeichnet mit dem Nobelpreis der Architektur	Moeller	8
KM 007	Deutsche Bank KunstHalle	Zimmermann	3
KM 008	IMMER BUNTER – EINWANDERUNGSLAND DEUTSCHLAND	Klotz	2
KM 016	Bevorzugte Lage	Habel	10
KM 024	Kunstszene Berlin – Galerien in Mitte	Hauffe	4
KM 029	Ein Vorkämpfer für modernes Design	Moeller	4
KM 031	SKANDAL!	Recknagel	4
KQ 002	BAROCK BIS MODERN - Das Potsdamer Stadtschloss	Marquard-Twarowski	7
KQ 026	Brauereien – Paläste der Industriearchitektur	Maruhn	10
LMT007	Einführung in die Musikgeschichte von 1910 bis 1945	Szameitat	15
LMT008	Fest, Festspiel, Festspielhaus Richard Wagners Weg n. Bayreuth	Kremeier	10