

EUROPALIA. Brasil

LITERATURA BRASILEIRA NO CONTEXTO LATINO AMERICANO

BRAZILIAN LITERATURE IN A LATIN AMERICAN CONTEXT

07.-09. Nov. 2011, FU Berlin

Seminarzentrum L 116
Habelschwerdter Allee 45
14195 Berlin

07. 11.

9.00 Opening Remarks / Abertura

Jobst Welge (FU Berlin) & Tânia Dias (FCRB, Rio de Janeiro)

Transformations and Continuities in Brazilian Prose and Poetry—from the Modern to the Contemporary
(*Transformações e permanências na prosa e na poesia brasileiras—do moderno ao contemporâneo*)

9.30 Poetry : Discussions / Poesia : discussões

Viviana Bosi (USP): *O sujeito lírico: forma obscura.*

Vera Lins (UFRJ): *Sebastião Uchoa Leite e a tradição moderna.*

14. 00 Fiction : Discussions / Ficção : discussões

Dirce Waltrick do Amarante (UFSC) : *As Fábulas de Wilson Bueno.*

Beatriz Resende : *A literatura brasileira num mundo em trânsito.*

Natalia Brizuela (Berkeley): *Artificio, realidade, opacidade, verdade: notas sobre literatura contemporânea.*

Luz Horne (Universidad de San Andrés) : *Arquivos afetivos: políticas da subjetividade na literatura brasileira e hispanoamericana contemporâneas.*

17.00 Literary Practices in Contemporary Brazil / Práticas Literárias no Brasil contemporâneo

Age de Carvalho

08. 11.

10.00 Alterities / Alteridades

Manoel Ricardo (UNIRIO): *Poesia brasileira moderna, às avessas: Max Martins, Joaquim Cardozo, Horácio Dídimo.*

Sergio Medeiros (UFSC): *The Fiction of Rodrigo de Souza Leão.*

Rita Olivieri Godet (Université Rennes 2): *Poética da alteridade na literatura brasileira contemporânea.*

Ettore Finazzi-Agró (Univ. de Roma La Sapienza) : *Munus e communitas: a identidade negociada e a comunidade ausente na Modernidade brasileira.*

14. 00 Connections / Conexões

Luiza Moreira (Binghamton University): *Mario de Andrade e Carpentier.*

Jobst Welge (FU, Berlin) : *Transnational Relations : Mario de Andrade and German Culture.*

Sara Brandellero (Universiteit Leiden) *A voz latino-americana de João Cabral de Melo Neto.*

17.00 Literary Practices in Contemporary Brazil / Práticas Literárias no Brasil contemporâneo

Sergio Sant' Anna

09. 11.

10. 00 Regional and Universal / Regional e Universal

Friedrich Frosch (Universität Wien) : *Graciliano Ramos e as construções de espaços.*

Myriam Ávila (UFMG) : *The other Guimarães Rosa : Fragments of a Diary.*

Ana Luiza Martins Costa (Pesquisador independente) : *Metamorfose em Guimarães Rosa.*

Regina Lucia Faria (UFRRJ) : *A poesia modernista de Mário de Andrade.*

Jéssica Backe (Berkeley) : *Poetic Reconfigurations : Concrete and Visual Poetry in Brazil and Hispanic America.*

14. 30 Notions of Literary Culture / Noções de Cultura Literária

Flora Sússekind (FCRB/ UNIRIO)

Ítalo Moriconi (UERJ)

Augusto Massi (USP)

Sérgio Alcides (UFMG)

17. 00 Closing Event / Encerramento : Poetry and Music / Poesia e Música

Adriana Calcanhotto

Antonio Cicero

.....

INFORMATION: Jobst Welge (welge@zedat.fu-berlin.de)