

Workshop: Sieh mal an! Früher Film im Deutschunterricht

Inhalt:

Der Workshop zeigt Wege auf, wie sich Schülerinnen und Schüler Filmen, die ja in verschiedenen Formen Teil ihres Alltags sind, aufs Neue unverstellt nähern können und dabei Filme neu sehen lernen. Die Schülerinnen und Schüler schärfen ihren Blick für filmische Gestaltungsmittel und kommen über das Gesehene ins Gespräch, ohne dafür Kenntnisse über filmtheoretisches Vokabular besitzen zu müssen. Beschreibungs- und Interpretationskompetenzen werden angebahnt. Die betrachteten Gegenstände faszinieren dabei nicht zuletzt durch ihre Alterität: Im Anschluss an das so genannte "Essener Modell" arbeiten wir mit Filmen des ganz frühen Kinos, die um 1900 entstanden sind. Der Workshop ist variabel einsetzbar für Jahrgangsstufen von der Grundschule bis in die Sekundarstufe II und darüber hinaus.